**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования**

**«Центр развития творчества»**

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**«СОВРЕМЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ»**

**методическая разработка занятия**

**Тема : «Весна пришла!»**

автор: Сивирина Ольга Борисовна,

педагог дополнительного образования

Черногорск 2021

**Аннотация**

Данная разработка занятия по «Окружающему миру» расширяет представление детей о весне с помощью средств художественной направленности. Способствует формированию экологической культуры детей. Поможет актуализировать знания детей, расширению кругозора об окружающем мире и развитию творческого воображения детей.

Занятие проводится с помощью мультимедийной презентации. Презентация интерактивная (движение по гиперссылкам, которые позволят перейти в нужный момент на нужный слайд). Данная презентация позволяет детям легко и с интересом усвоить необходимый материал.

Методическая разработка рекомендована педагогам всех образовательных учреждений города, для проведения уроков, занятий, классных часов посвященных экологии.

**Пояснительная записка**

Актуальность выбранной темы.

Экологическое воспитание — это воспитание нравственности, духовности, интеллекта. Человек и природа — философы, поэты, художники всех времён и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Изобразительное искусство и рассматривание репродукций с художественных картин играет большую роль в формировании эстетического восприятия природы, в обогащении эстетических впечатлений и чувств. Применение изобразительного материала способствуют формированию у детей четких, полных представлений об окружающем мире, а конкретно о прекрасном времени года Весна.

**Цель**: развитие творческого воображения, формирование положительно-эмоционального отношения к красоте весенней природы.

**Задачи**:

1.Образовательные:

-закрепить знания детей о весенних явлениях природы;

-расширить знания детей о жанре изобразительного искусства – пейзаже.

2.Развивающие:

-развивать эстетическое восприятие природы с помощью художественных и поэтических произведений;

3.Воспитательные:

-воспитывать бережное отношение и любовь к природе;

-воспитывать интерес к искусству, любовь к родному краю, живой и неживой природе, умение чувствовать ее красоту.

**Метапредметные связи** (литература, изобразительное искусство, музыка).

**Материалы и оборудование:** мультимедийное оборудование, презентация на тему «Весна! Весна..»»

**Предварительная работа**:наблюдение за сезонными изменениями в природе; рассматривание картин и иллюстраций по теме “Весна”; чтение стихов, разучивание; чтение рассказов; беседы о птицах, животных, растениях.

**Программное содержание**:

Программное содержание: уточнять и систематизировать знания детей о временах года, о весенних месяцах, об изменениях в природе, происходящих весной; учить детей различать признаки времен года, весенних месяцев;

В доступной форме дети обощают знания о приметах весны, особенностями весенних месяцев, о бережном отношении к первоцветам.

**Возраст обучающихся 6-8 лет.** Продолжительность занятия 30-40 минут.

**Средства и методы, технологии**

На занятии применяется информационно-коммуникационные технологии.

Методы и средства художественно-эстетического воспитания информационно-рецептивные (наблюдение, рассматривание картин и иллюстраций, прослушание и исполнение музыкальных произведений, слушание литературных текстов, беседы).

**Ход занятия**

**1.Организационный момент.**

**Педагог**: - Как сегодня тепло и светло! Посмотрите-ка за окошко, какое сейчас время года? (Дети смотрят в окно)

- Весна. Педагог задает вопросы: выявить и уточнить знания детей о смене времен года, их признаках;

«Тает снежок, ожил лужок,

День прибывает, когда это бывает?»

-Какое сейчас время года?

-Какое время года было до весны?

-Какое время года наступит после весны?

-Какое время года бывает между зимой и летом?

Дети отвечают на вопросы.

- Как много вы знаете о весне!

**Педагог**: -Сегодня мы с вами поговорим о замечательном времени года. А поможет нам увлекательная презентация. Состоит из 4-х разделов. Вы сами выбираете, какой раздел будет первый!

**2. Обобщение**

**2.1.Раздел «Приметы весны»**

Рассказ педагога о весне с показом презентации.

**Дети**: Наступила долгожданная весна. Небо весной голубое, ясное. Солнце светит ярче, греет сильнее. Дует тёплый весенний ветерок. Снег темнеет, тает, становится рыхлым и грязным. На крышах домов висят сосульки. На проталинах появляются первые подснежники. На реках тает и трескается лёд. Начинается ледоход. На деревьях набухают почки. Из дальних стран прилетают первые перелётные птицы. Люди сменили зимнюю одежду на весеннюю. Дети рады весне. Они пускают кораблики. Весной люди сажают растения в городских парках, садах и огородах.

**2.2.Раздел «Весенние месяцы»**

**Педагог**- А какие весенние месяцы вы знаете?

**Дети**- Март, апрель, май.

**Месяц март** – зимобор

Он с зимой вступает в спор,

Гонит стужу и метель,

Любит звонкую капель.

Солнышко все ярче светит,

Снег худеет, мякнет, тает,

Грач горластый прилетает.

**Педагог**: Какие приметы весны перечислены в стихотворении?-Почему март в старину называли Солнечником?(Солнечник – потому, что утром еще бывают морозы, а днем солнце пригревает).

**Педагог: Апрель** – в старину называли Снегогон, Водолей, Цветень.

-О чем говорит вам слово – Снегогон? (К концу апреля солнце прогоняет последние остатки снега.)

-Как появилось у апреля имя водолей?

Именно в этом месяце всюду очень много воды: текут ручейки, разливаются реки, часто идут весенние дожди.Третий, последний месяц весны – **Май.**

**Педагог** : Май – в старину называли Травень.

Сад примерил белый цвет,

Соловей поет сонет,

В зелень наш оделся край

Вас теплом встречает май.

**Педагог**:- Почему в народе май называют травень, цветень. Попробуйте объяснить эти названия.

**Дети**:(Зеленеют листочки, земля покрывается травкой. Цветут деревья и кустарники).

-Почему в народе говорят: «В мае коню сено дай, а сам на печь полезай»?

В мае очень переменчивая погода, бывают и заморозки. Посмотрите на картину: какая травка в мае? (Мягкая, пушистая, шелковая, сочная и т. д.)

-Чем покрыты деревья и кустарники?

-Какого цвета небо?

-Как светит солнце?

-Что происходит с деревьями в мае?

**2.3.Раздел «Первоцветы».**

**Педагог** -Что вы видите на этом слайде?

Как вы думаете, почему надо беречь первоцветы? Почему нельзя их собирать? ( Первые медоносы; источники лекарственных средств; сохранение целостного почвенного покрова; положительные эмоции). К сожалению, жизнь первоцветов недолговечна. Часто люди скрывают первые цветы, не задумываясь о том, что они скоро погибнут. В красной книге записано: **«Не истреби, не сорви, не затопчи».** Эти слова звучат, словно наказ людям: «Сбереги, дай вырасти – и ты станешь богаче не только лесами, лугами, но и душой».

Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок,

Если все: и я, и ты,

Если мы сорвем цветы,

Опустеют все поляны

И не будет красоты.

**Игра- Забава.(физмитунка).**

- Ребята, люди ждали прихода весны, пели о ней песни и водили хороводы. Давайте немного отдохнём и поиграем в **русскую народную игру «Веснянка»**

Солнышко, солнышко, Идут по кругу, взявшись за руки.

Золотое донышко.

Гори, гори ясно, Поднимают руки вверх.

Чтобы не погасло.

Побежал в саду ручей, Бегут по кругу.

Прилетело сто грачей, «Летят» по кругу.

А сугробы тают, тают, Медленно приседают.

А цветочки подрастают. Тянутся на цыпочках, руки вверх.

**2.4. Раздел «Весна в картинах художников» Беседа по картинам русских художников**

**Педагог**-Я вам хочу предложить посмотреть картины известных художников, которые любили рисовать весеннюю природу. Издавна в России весну любили и славили в своем творчестве не только поэты, но и русские живописцы выплескивали на свои холсты весенние мотивы с изображением талой мартовской воды, первых лучей солнца, лазурного весеннего неба, первоцветов и молодой травы. Многие творцы находили необыкновенную красоту в ранней весне и о ней говорили одни - изумительной лирикой, а иные - кистью и красками. Давайте рассмотрим их (слайды). Звучит музыка «Весна».

Мне понравилась картина А. К. Саврасова «Грачи прилетели». На картине художник Левитан изобразил реку во время разлива.

-Погода на этой картине ясная, солнечная, теплая

- По голубому небу плывут белые облака, похожие на барашков.

- На переднем плане я вижу голубую воду.

-В ней отражаются деревья.

-У берега стоит старая лодка.

- Слева лес, не тронутая вода

-В середине картины видны берёзки.

-Вдалеке виднеются стоящие в воде домики

-Когда я смотрю на эту картину, мне радостно (потому что пригрело солнышко и природа проснулась и грустно, (потому что разлилась река и затопила лес и домики).

**3. Рефлексия**: Итак, ребята, мы сегодня слушали стихи о весне, рассматривали картины художников, слушали музыку

-Что вам понравилось?

-Какие звуки весны вы сегодня услышали?

- Какие краски и запахи весны почувствовали?

-Как же мы должны относиться к природе, чтобы не испортить ее красоту? (Бережно.Защищать и охранять все живое).

- Спасибо вам за работу.

Дома представьте, что вы художники, и попробуйте нарисовать весну!

**Информационные источники**

1.http://www.elika2012.ru/post357203181

2. <https://www.maam.ru/detskijsad/stihi-o-vesenih-mesjacah.html>

3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/07/13/prezentatsiya-pervotsvety>

4. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2018/01/31/kartiny-russkih-hudozhnikov>

5. <https://ped-kopilka.ru/kalendar/vesna/primety-vesny-dlja-doshkolnikov.html>

6. <https://yandex.ru/video/preview?text=музыка%20весна%20вивальди&path=wizard&parent-reqid=1603631>.